



РУССКАЯ АССОЦИАЦИЯ ЧТЕНИЯ

Межрегиональная общественная организация

Сайт: www.rusreadorg.ru

E-mail: rusreadorg@gmail.com

Приглашаем к участию!

Уважаемые коллеги!

Приглашаем вас принять участие в научно-практической конференции «**Чтение и грамотность в образовании и культуре: траектория развития читателя**» 29 октября 2020 года, «**Академии читательского мастерства. Миллион страниц**» 30 октября 2020 года, а также опубликовать статьи в научном сборнике «**Человек читающий. Homo legens-13**».

Конференция и Академия пройдут в смешанном формате – очно в Большом зале Центра «Аудиториум» (Москва, ул. Воздвиженка, д. 9) и онлайн.

О Конференции

Один из постулатов, который поддерживают эксперты и члены Русской ассоциации чтения, следующий: «Мы читаем разнообразные тексты по-разному. Мы учим читать по-разному». Разнообразии необходимо, чтобы ученик читал и развивался, чтобы учитель (библиотекарь, родитель) мог предложить ему **траекторию читательского развития**. Предлагаем обсудить пути становления и развития читателя при сопровождении и поддержке учителя / библиотекаря.

Вопросы для обсуждения:

- Методики обучения чтению: эффективность и трудности их использования.
- Практики чтения в ретроспективе, в век цифровых технологий и в будущем.
- Современные книги, помогающие понимать и любить учебные предметы.
- Читательская грамотность на родном и иностранном языках: взаимодействие и взаимовлияние.
- Новые возможности национальных цифровых ресурсов полных текстов и библиографии для образования, библиотек, читателей.

В пакет участника Конференции входит сборник научных статей «**Человек читающий. Homo legens-13**».

Об Академии

В 2021-2022 гг. Русская ассоциация чтения реализует проект «Миллион страниц» с целью получения количественных данных о чтении школьников и студентов. На апрельской Академии-2021 рассматривались теории, методики и практики измерения чтения с листа и с экрана. В октябре участники проекта – школы и вузы из разных регионов – представят промежуточные итоги по объемам обязательного, внеклассного и досугового чтения. Параллельно планируется обсудить круг свободного чтения подростков и молодёжи.

Вопросы для обсуждения:

- Становление читателя: от Букваря до профессионального чтения.
- Влияние школы, вуза, традиционных и электронных/цифровых библиотек на объёмы и качество чтения школьников и студентов.
- На взлёте: новые книги для подростков и молодёжи.
- Навигаторы и ориентиры на просторах современной литературы.

В пакет участника Академии входит методическое пособие «**Академия читательского мастерства. Материалы по диагностике читательской грамотности**».

О сборнике «Человек читающий. Homo legens-13»

В очередной сборник научных статей принимаются ранее не опубликованные материалы по проблематике проектов и мероприятий Русской ассоциации чтения в 2021 году:

- Измерение чтения: квалитология и квалиметрия.
- Обучение чтению: этапы и методики.
- Актуальные практики чтения.
- Обязательное, внеклассное, свободное чтение школьников и студентов.
- Классика и современная литература в круге чтения детей, молодёжи, взрослых.
- Вопросы чтения в стратегиях, концепциях, программах развития сфер образования, культуры, книгоиздания, книгораспространения, цифровизации, др.

В сборнике публикуются:

- статьи пленарных докладчиков (при наличии),
- статьи членов Русской ассоциации чтения, оплативших ежегодный членский взнос,
- статьи участников мероприятий Русской ассоциации чтения, оплативших регистрационный взнос.

Образец оформления статьи. Статью можно загрузить в личном кабинете на сайте <http://conference-mbco.ru> или направить по электронной почте rusreadorg@gmail.com.

Отдельный раздел сборника составят тезисы докладов на Научно-практической конференции «Чтение и грамотность в образовании и культуре: траектория развития читателя» (29 октября 2021 г.) и «Академиях читательского мастерства» (17 апреля и 30 октября 2021 г.). Объём тезисов докладов – 200-250 слов.

Важные даты

20.07- 10.10.2021	Регистрация участников Конференции и Академии на сайте http://conference-mbco.ru . Оплата регистрационных взносов.
20.07- 10.09.2021	Загрузка в личном кабинете на сайте http://conference-mbco.ru тезисов докладов на Конференции и Академии и статей для публикации в сборнике «Человек читающий. Homo legens-13».
29.10 2021	Научно-практическая конференция «Чтение и грамотность в образовании и культуре: траектория развития читателя».
30.10.2021	« Академия читательского мастерства. Миллион страниц».
15.11.2021	Рассылка пакетов с материалами Конференции и Академии зарегистрированным участникам, не посетившим мероприятия очно.
	Рассылка сертификатов в электронном виде на электронные почты, указанные участниками Конференции и Академии при регистрации.

Регистрационные взносы

Члены РАЧ, оплатившие годовой членский взнос на 2021 год	Бесплатно
Участие в Конференции не членов РАЧ	1000 руб.
Участие в Академии не членов РАЧ	500 руб.

Программный комитет Русской ассоциации чтения
conference.mbco@gmail.com

Научно-практическая конференция «Чтение и грамотность в образовании и культуре: траектория развития читателя»

29 октября 2021, с 10.00, Аудиториум. Большой зал + Трансляция онлайн

«Стихии чтения: между бывшим и небывалым»



Е.В.Кучинов. Фото из открытых источников

Кучинов Евгений Владимирович, кандидат философских наук, доцент, научный сотрудник Центра исследований русской мысли, заведующий Лабораторией философских исследований будущего (Калининград)

Я хотел бы посвятить доклад нескольким вещам: историческому сюжету изобретения "тихого чтения" (чтения "про себя"), истории и современным практикам скорочтения, а также тому, чем чтение становится сегодня, в век цифровых технологий. В центре внимания будет вопрос о будущности чтения.

«Современная детская/подростковая литература как ресурс развития читательских компетенций школьников»



Е.С.Романичева. Фото из открытых источников

Романичева Елена Станиславовна, ведущий научный сотрудник, кандидат педагогических наук, доцент, Заслуженный учитель РФ. Московский городской педагогический университет (Москва)

Мой доклад – это размышление на тему, как современная детская/подростковая литература (тексты и книги) может стать ресурсом для поддержания познавательного интереса к той или иной области знания, а также учебным материалом для развития читательских компетенций на уроках разных предметов. Особое место в докладе будет уделено месту и роли школьной библиотеки в решении этой задачи.

«Неинституциональные читательские практики и их перспективы в аспекте гик-культуры»



М.В.Загидуллина. Источник: wikipedia.org

Загидуллина Марина Викторовна, доктор филологических наук, профессор кафедры журналистики и массовых коммуникаций. Челябинский государственный университет (Челябинск)

Попробую рассказать кратко в рамках доклада о формировании bottom-up экспертного знания в области читательской культуры (вне премий, толстых журналов, библиотек и рекомендаций критиков и литературоведов), как все это устроено, развивается и создает "параллельные миры" в современной литературе (вернее, в ее производстве и потреблении).

«Когда букварь становится барьером на пути к смысловому чтению»



О.А.Безрукова. Источник: spresred.ru/

Безрукова Ольга Александровна, кандидат педагогических наук, доцент, главный редактор издательства «Русская Речь», директор научно-методического центра общей и специальной педагогики (Москва)

В докладе рассматривается проблема обучения грамоте современных детей в ракурсе лингводидактики и возрастной психофизиологии. Автор предлагает обсудить вопросы: почему наши дети в своем большинстве начинают читать еще до школы, хотя ФГОС ДО этого не требует, почему наличие некоторых навыков чтения у дошкольников далеко не всегда полезно для их дальнейшего обучения, почему постоянно растущий ассортимент учебной и методической литературы не обеспечивают повышения качества чтения.

«К русской школьной классике через подростковую литературу: маршрут построен»



М.А.Черняк. Источник: alfa-dialog.ru/

Черняк Мария Александровна, доктор филологических наук, профессор кафедры русской литературы Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена (Санкт-Петербург)

Доклад будет посвящен актуальному и дискуссионному вопросу: может ли юный читатель прийти к сложному классическому тексту, входящему в школьную программу по литературе, через подростковую литературу, которая вступает в игру с классикой? Возможен ли такой маршрут чтения и какие тенденции развития современной литературы он отражает?