

Межрегиональная общественная организация  
РУССКАЯ АССОЦИАЦИЯ ЧТЕНИЯ



**Пост-релиз Шестой Международной научно-практической конференции  
«Чтение и грамотность в образовании и культуре: буква в цифре»**

Шестая Международная научно-практическая конференция «Чтение и грамотность в образовании и культуре: буква в цифре» состоялась 19-20 ноября 2020 года в Москве. Она проходила в очно-заочной форме. Ведущие пленарного заседания и секций присутствовали в помещениях, подготовленных к её проведению, но большинство участников работали в режиме онлайн.

На пленарном заседании, которое проходило в Российской государственной библиотеке, прозвучали три приветствия и пять пленарных докладов. Приветствовали участников: президент РАЧ Н.Н. Сметанникова, от имени генерального директора РГБ В.В. Дуды – Е.Н. Гусева и от имени руководителя Роспечати М.В. Сеславинского – А.Н. Воропаев.

Онлайн трансляцию пленарного заседания смотрели 596 человек.

Во второй день конференции проведено четыре секции, на которых было представлено 40 докладов как в режиме онлайн, так и офлайн. Секционные заседания проходили параллельно в двух залах, трансляцию из которых смотрели 100 участников.

Очно-заочная форма конференции показала свою продуктивность: возросло количество участников, появилась удобная возможность выбора докладов для прослушивания. Докладчики смогли выбрать форму представления своего материала: записать видео, сделать онлайн выступление или традиционно представить доклад перед аудиторией собравшихся в зале трансляций. Единственным недостатком очно-заочной формы проведения конференции пока является отсутствие живого восприятия и общения, которые так необходимы и при выступлении, и при обмене мнениями. Этот недостаток частично компенсировался обратной связью на специальной платформе для дискуссий, где слушатели могли высказать своё впечатление о конференции, обратиться к авторам с вопросами и суждениями.

Участники конференции констатировали, что читающий мир проходит путь от бумажной книги к цифровой. И ту, и другую форму готовят профессионалы разных направлений. Жители разных стран по-разному проходят этот путь. Чтобы не повторять уже сделанных ошибок, важно

обмениваться мнениями, обсуждать результаты исследований, заимствовать положительный опыт. В нашей стране мы проходим этот путь, даже в период пандемии 2020, не так быстро, как это представлялось экспертам книгоиздания, образования, библиотечной сферы.

Пока все жители планеты перенесли традиционное чтение на экран, создав промежуточный вариант – экранное чтение. Оно имеет ряд преимуществ перед традиционным чтением, но и ряд недостатков. Преимущества связаны с использованием Интернета, освоенного как на бытовом, так и профессиональном уровне, включая систему образования. Однако, по словам профессора Колина Харрисона, период романтической любви к интернету прошёл. Он сравнил увлечение людей интернетом с любовью Анны Карениной – страстной, всепоглощающей. Начался период отрезвления: анализа плюсов и минусов, достоинств и недостатков. Такой анализ был представлен на пленарном заседании с позиций нейробиологии и генетики (доклад Т.В. Черниговской) и в психолого-педагогическом контексте (доклад Л.А. Мосуновой, К. Харрисона, В. Брозо, Й. Клеменса).

Актуальная для конференции проблематика: какому чтению учить? какое продвигать? как учить и продвигать? какое место останется за книгой? в каких возрастных группах? в каком контексте? и многие другие вопросы обсуждались на 4 секциях специалистами в области социологии и культурологии, педагогики и библиотечного дела, школьными психологами и библиотекарями, педагогами начальной, средней и высшей школы, книгоиздателями и администраторами разных уровней.

Большинство докладов содержали либо пилотные собственные исследования, либо обобщали опытное обучение. Все выступающие предлагали своё решение поставленной проблемы, что особенно значимо, поскольку даёт возможность членам РАЧ присоединиться к проекту или исследованию, помогает найти партнёров для дальнейшей совместной работы и создать группы «по интересам».

Предлагались методики переходного периода: от традиционного чтения к экранному и цифровому. Й. Клеменс говорил, что ошибочно делать дополнительный урок в школе по обучению цифровой грамотности, её надо включать во все уроки. Это положение из доклада Й. Клеменса нашло отклик у учителей. Он, как эксперт по цифре, работая несколько дней в школе со всеми учителями, готовит совместные мультимодальные уроки с ними. В докладе приведён пример одного такого урока.

В докладе В. Брозо, как и других докладах, поднимался вопрос о значимости цифровой составляющей в чтении мальчиков, а также его влиянии на результаты международного обследования качества обучения PISA. Констатировалось, что грамотное обучение работе с текстом на всех предметах и в разных модальностях повышает результаты страны.

Участников конференции интересовали частные вопросы подготовки специалистов в области чтения; проблемы создания цифровых учебников

(сотрудники Института русского языка имени А.С. Пушкина провели отдельный симпозиум по этому вопросу); популярные книги для чтения детей, подростков, молодёжи; влияние СМИ на чтение и читателя; актуальные вопросы манипуляции читателями с помощью текстов новой природы; др.

Участники, как отечественные, так и зарубежные, имели общую научную базу, цитировали часто одни и те же источники, ссылались на одних и тех же авторов (Л.С. Выготский, М.М. Бахтин; Л.Н. Толстой, Ф.М. Достоевский), а также говорили «на одном языке», понимая друг друга.

Выступающие были солидарны во мнении о том, что:

- пока книга (учебная и художественная литература) сохраняет свои позиции. Однако переход в цифровую среду происходит и ускоряется;
- обучение чтению начинается как чтение с листа и только продолжается как экранное/цифровое. ВСЕ участники конференции сочли такой подход верным и подчеркнули, что он поможет сохранить разные модели чтения;
- цифровое чтение должно освободиться от негативных (стихийных) черт экранного чтения. Цифровому чтению необходимо обучать, причём на всех предметах;
- для обучения цифровому чтению нужно создавать специальные тексты;
- пока эффективным является переход к цифровому учебному чтению в старшей школе (15 лет). В вузах переход набирает скорость, и студенты активно используют чтение с экрана в своей работе;
- библиотекам всех типов нужно наращивать ресурсы, поддерживающие новые виды чтения и грамотности, системе образования необходимо эффективнее использовать возможности библиотек для формирования компетентного читателя;
- участники конференции не раз подчеркивали необходимость соблюдения **баланса** чтения книг и экрана, **последовательность** действий и операций.

По общему мнению всех участников конференции, она была интересной, разнообразной, полезной для экспертов разных областей, связанных с чтением.

Участники конференции поблагодарили оргкомитет за её прекрасную организацию.

Председатель и члены оргкомитета

Н.Н. Сметанникова, Е.Л. Гончарова, М.В. Белоколенко